

हिन्दी व्याकरण

1. संधि

2. लिंग

⇒ 3. वाक्य प्रशुद्धि -

④ विराज चिह्न -

विशेष चिह्न -

1. विशेस - ठहराव, विशेस, आदेश, स्तुतना ।
2. चिह्न - निशान, प्रतीक, संकेत, पहचान ।
3. परिभाषा - बोलते समय जहाँ हम थोड़ा या अधिक ठहराव लेते तो लिखते समय उनके स्थान को चिह्न लगाते जो उसे विशेस चिह्न कहा जाता है ।

4. शुद्ध वर्तनी - A चिह्न B. चिह्न C चिह्न, D चिह्न

$$H_m = H + m$$

5. कागता प्रसाद गुरु विराग चिह्नों को अंग्रेजी भाषा से लिखा गया है ऐसा जानते हैं।
6. विश्वरीदास वाजपेयी के अनुसार विराग चिह्नों की संख्या 20 है।

1. अनुपविराज -

↓ ↓
चोड़ा + ठहराव

9 (i) चोड़ा ठहराव लिखा जैसे।

(ii) समान आधार (समानाधिकरण शब्द) वाले शब्दों के साथ प्रयुक्त।

जैसे - 1. राज, शयान, मोहन, सोहन - चार शिखर थे।

2. राज, लक्ष्मण, भरत, शत्रुघ्न - चारों भाई हैं।

3. लोता, गीता, बबीता, पुनीता - परस्पर पढ़ते लिखते हैं।

4. मैं बाजार गया वहाँ से आलू, गोभी, मटर, टमाटर व

गाजर, मूली, मिर्च लेकर आया।

2. अर्द्ध विराज चिह्न - १

1. अर्द्ध विराज का प्रयोग वाक्योपश, उपवाक्य के साथ किया जाता है।

2. जहाँ अल्पविराज से अधिक ठहराव लिखा जाये।

जैसे - 1. उसने कहा, 'जहाँ कल नहीं आऊँगा'।

2. गोंधी ने कहा १ सदा सत्य बोलो। शुद्ध वाक्य

3. अर्द्ध विराज चिह्न (१) के स्थान पर समुच्चयबोधक अल्पविराज

का प्रयोग करने भी शुद्ध वाक्य बताया जाता है -

जैसे - गोंधी जी ने कहा कि सदा सत्य बोलो। शुद्ध वाक्य

कि = सुरुच्यप्रबोधन ग्रन्थ (जोड़ने के लिए)

की = सम्बन्ध कारक का परस्पर अर्पित कारक जिह्न
(एक शब्द का दूसरे शब्द के साथ सम्बन्ध प्रकट करता है)

राम की बेहन

कृपा की शाना

3 अपूर्ण विराम चिह्न या उपविराम चिह्न - :

1. शीर्षिक के साथ उपविराम चिह्न (:) का प्रयोग किया जाता है।

2. अव्ययविराम (,) से तीन गुना ठहराव किया जाता है।

जैसे - गहर :- एक प्रेम कथा ।
देहज :- एक सामाजिक बुराई ।
भारत :- एक खोज
कोरोना :- एक राष्ट्रीय महामारी

विराम (.)

प्रायः

प्रातः

अतः

पुनः

4. पूर्ण विराज चिह्न या फुल्लहोप चिह्न - I, II.

1. कवच के पूर्ण रक्षण पर।

2. कवच में प्रसंग, घटना, कवच के पूरा होने पर कवच के अन्त में इशारा प्रयोग किया जाता है।

जैसे - 1. वह स्थान जाता है।

2. पूरन पूरव दिशा में निम्नता है।

3. रहित पानी रखिये, बिन पानी सब पून।

पानी गये न रुबरे, मोती. गानप. पून ॥

5. योजनक चिह्न या संयोजन चिह्न - -

1. विलोम शब्द के साथ - लाभ-हानि, सुख-दुःख

2. संचुम्भित विद्या के साथ - देना-लेना, पढ़ना-लिखना

3. शब्द की आकृति के साथ - धीरे-धीरे, राम-राम

4. शब्द की उर्ध्व आकृति के साथ - चाय-कय, कपड़ा-कपड़ा

5. शास्त्रिक पद (समास जोले पद) के साथ - माता-पिता, राम-लक्ष्मण

6. शब्दों को जोड़ने या अलग करने के लिए योजनक चिह्न (-)

का प्रयोग किया जाता है।

6 प्रवर्तन निह्न या उद्धरण निह्न — दो प्रवर्त